Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ромашка» Боковского района

## Принято Утверждено

На педагогическом совете Заведующий МБДОУ детским садом

Протокол №1 от 28.08.2024г «Ромашка» Боковского района

Е.А.Соколова Приказ №39 от 30.08.2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя старшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 6 лет)

на 2024-2025 учебный год срок реализации 1 учебный год

2024 - 2025 уч. год

Составитель: Суржикова Ю.И.

1. **Целевой раздел**

## Содержание.

* 1. [Пояснительная записка 2](#_TOC_250012)
  2. [Цели и задачи реализации Программы 3](#_TOC_250011)
  3. Принципы в организации образовательного процесса детей старшей группы 5
  4. [Значимые характеристики особенностей развития детей 5 – 6 лет 6](#_TOC_250010)
  5. Планируемые результаты освоения Программы 8
  6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования 8
  7. [Система оценки результатов освоения Программы 10](#_TOC_250009)

1. [Содержательный раздел](#_TOC_250008)
   1. Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным 14

областям

* + 1. [Образовательная область «Речевое развитие» 14](#_TOC_250007)
    2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 21
    3. [Образовательная область «Познавательное развитие» 26](#_TOC_250006)
    4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 32
    5. Образовательная область «Физическое развитие» 41
  1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом 48

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

* 1. [Психолого-педагогические условия реализации Программы, 51](#_TOC_250005)

обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами

* 1. Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста 52
  2. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы 58
  3. [Коррекционная работа 58](#_TOC_250004)
  4. Реализация регионального компонента «Родники Дона» 68
  5. [Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в старшей группе 71](#_TOC_250003)
  6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников 73

1. [Организационный раздел](#_TOC_250002)
   1. [Учебно-методическое сопровождение Программы 79](#_TOC_250001)
   2. Организация жизнедеятельности в группе (учебный план, расписание ООД, 83

режим дня, традиционные события, праздники, мероприятия)

* 1. Организация предметно -пространственной развивающей среды 98

[Учебно -методическая литература 103](#_TOC_250000)

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Ромашка» на 2024 – 2025 учебный год разработана на основе основной адаптированной образовательной Программы дошкольного образования для детей с ТНР муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ромашка» с учетом Рабочей программы воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский «Ромашка» (далее – МБДОУ).

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до шести лет и реализуется в очной форме обучения на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации программы 1 год (2024 – 2025 гг.)

Содержание Программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (п.1.4):

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее- индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество МБДОУ с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

#### Нормативно-правовую основу для разработки данной Программы составили:

* Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023).
* Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся;
* Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"».
* Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
* Обновленный ФГОС ДО. Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 N 955 «О внесении изменений…" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 N 72264).
* Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ" (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149).
* Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847).
* Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (утвержденные Министерством просвещения РФ 7 марта 2023г.)
* Санитарные правила СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

* Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения СанПиН 2.3/2.4.3590-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32
* Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и

требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов

среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1марта 2027 г.

-Устав МБДОУ д/с «Ромашка» Боковского района.

### Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели реализации Программы — всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, построение системы коррекционно-развивающей работы обеспечивающих позитивную социализацию дошкольника; формирование общей культуры личности, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности.

### Задачи реализации Программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков;
* воспитание экологической культуры и потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры, приобщение к культурному наследию Донского края;
* обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем – логопедом на основании направления ПМПК с учетом их индивидуальных

особенностей.

### Принципы в организации образовательного процесса детей старшей

**группы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 5 – 6 лет.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии детей 5-6 лет);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 5-6 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### Значимые характеристики особенностей развития детей 5 – 6 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребёнка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией ростового процесса, происходят большие изменения высшей нервной деятельности, формируются социальные представления морального плана, расширяются интеллектуальные возможности детей, расширяется общий кругозор детей, возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжается совершенствоваться речь детей, увеличивается словарь, совершенствуется связная и монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры и находят эти воплощения в играх, театрализации, рисунках (космос, волшебники и т.д.)

Рисование - любимое занятие старших дошкольников. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают содержание, обмениваются мнениями, устраивают выставки, гордятся своими рисунками.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё боле ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр, включая сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают ход игры, распределяют роли. В игре проявляются нравственные чувства, складываются нормы нравственного поведения.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи для достижения конечной цели.

Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учёта интересов партнёров.

Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, создаёт в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи, что приводит к обогащению нравственного опыта детей.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями.

Равноправное общение с взрослым поднимает ребёнка в своих глазах, помогает чувствовать своё взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

#### Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни.

* + 1. Укрепить здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
    2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
    3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
    4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
    5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
    6. Воспитывать у каждого ребёнка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
    7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

### Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе на конец 2024 - 2025 учебного года

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

### Целевые ориентиры на этапе завершения обучения дошкольников в старшей группе компенсирующей направленности:

* ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
* способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;



помощь;



проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных

видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;



 владеет ими;

проявляет ответственность за начатое дело;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, основными движениями, может контролировать свои движения и управлять

* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам

поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
* соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные представления о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

### Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере

отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### Педагогическая диагностика

Реализация программы МБДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Задачами диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР (общим недоразвитием речи) являются выявление особенностей общего и речевого развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решить задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Каждый ребенок, посещающий группу для детей с ТНР по следующим параметрам:

* Звукопроизношение,
* Фонематические процессы,
* Словарный запас
* Грамматический строй речи
* Связная речь
* Пространственная ориентировка
* Артикуляционная моторика
* Мелкая моторика.

### Основные диагностические методы:

* наблюдение;
* проблемная (диагностическая) ситуация;
* беседа.

### Формы проведения педагогической диагностики:

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.

Педагогическая диагностика проводится в начале учебного года: с **01.09.2024 г.** по

**16.09.2024 г.** и в конце учебного года с **15.05.2025 г.** по **26.05.2025 г.**

*см. приложения*

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям:

**«Социально-коммуникативное развитие»;**

**«Познавательное развитие»;**

**«Речевое развитие»;**

**«Художественно-эстетическое развитие»;**

**«Физическое развитие»**.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 5 – 6 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

#### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### Основные цели и задачи

***Развитие речи.*** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Художественная литература.*** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и

прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

**Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового ана- лиза и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

буквы.

**Обучение элементам грамоты (не обязательный раздел)**

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К,

Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

**Развитие связной речи и речевого общения**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал»,

«Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цве- ток», «У кого больше?».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию:

«Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин» , «На почте», «На прививку», «На музы- кальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

### Приобщение к художественной литературе. Старшая группа (от5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### Рекомендуемая литература для чтения детям Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Русский фольклор**

**Песенки.** «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь

— прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяцхвастун», обр. О. Капицы;

«Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина

«Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки**. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;

«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия**. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин.

«Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто.

«Веревочка».

**Проза**. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка»,

«Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки.

«Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик- семицветик».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне,

реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

### Дополнительная литература

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев.

«Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет»,

«Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

#### Образовательная область

***«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

***Содержание психолого-педагогической работы***

### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость. Воспитание скромности, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формирование оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие стремления детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширение представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащение словаря детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Использование в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Старшая группа (от 5 до 6 лет)

***Образ Я*.** Расширение представлений ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширение традиционных гендерных представлений.

Воспитывать уважительное отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

***Семья.*** Углубление представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

***Детский сад.*** Формирование интереса к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развитие умения замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлечение к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждение использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширение представления ребенка о себе как о члене коллектива, формирование активной жизненной позиции через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Родная страна.*** Расширение представления о малой Родине. Рассказывание детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширение представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формирование представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывание детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширение представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывание о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***Культурно-гигиенические навыки.*** Формирование у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закрепление умения замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствование культуры еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

***Самообслуживание****.* Закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и

раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

***Общественно-полезный труд.*** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснение детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формирование необходимым умения и навыкам в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развитие творчества и инициативы при выполнении различных видов труда.

Знакомство детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развитие желания помогать друг другу.

Формирование у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Развитие внимания, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Формирование умения наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Добросовестное выполнение обязанностей дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

***Труд в природе*.** Поощрение желания выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлечение детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

**осенью** — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

**зимой** — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;

**весной** — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширение представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека.

### Формирование основ безопасности.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***Безопасное поведение в природе.*** Формирование основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомство детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

***Безопасность на дорогах*.** Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знакомство с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека.

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнение знаний детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения — МЧС (112). Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формирование умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

***Содержание психолого-педагогической работы***

### Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (от 5 до 6 лет)

***Количество и счет.*** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формирование умения понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5

на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в

пределах 10).

Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по

образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знакомство с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы

«Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формирование представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знакомство с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

***Величина.*** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формирование понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

***Форма.*** Знакомство детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развитие у детей геометрической зоркости: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развитие представлений о том, как из одной формы сделать другую.

***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствование умения ориентироваться в

окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени.*** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности Старшая группа (от 5 до 6 лет)

***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

***Сенсорное развитие.*** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

***Проектная деятельность*.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Дидактические игры.*** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

### Ознакомление с предметным окружением

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### Ознакомление с социальным миром Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### Ознакомление с миром природы Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения*

***Осень.*** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

***Зима.*** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

***Весна.*** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

***Лето.*** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### Образовательная область

***«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

***Содержание психолого-педагогической работы***

### Приобщение к искусству Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### Изобразительная деятельность Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***Предметное рисование*.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

***Сюжетное рисование*.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок»,

«Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

***Декоративное рисование.*** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов- майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

***Лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

***Декоративная лепка*.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

***Аппликация*.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

***Прикладное творчество*.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивно-модельная деятельность Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### Формы организации обучения конструированию:

* по модели;
* по условиям;
* по образцу;
* по замыслу;
* по теме;
* каркасное;
* по чертежам и схемам.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

нее.

### Музыкальная деятельность Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической,

народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Слушание.*** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от

«ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

***Песенное творчество.*** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

***Музыкально-ритмические движения*.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество*.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах*.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### Образовательная область

***«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Содержание психолого-педагогической работы***

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

***Физическая культура***

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

***Подвижные игры.*** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

***Принципы* физического развития:**

1. *Общепедагогические:*
   * **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
   * **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
   * **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
   * **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
   * **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
   * **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
   * **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок
2. *Специальные:*
   * **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
   * **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
   * **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обусловливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
   * **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
   * **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
   * **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
   * **Принцип оптимального сочетания** фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

***Средства*** физического развития:

* + Двигательная активность, физические упражнения
  + Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
  + Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

### Формы организации образовательной работы с детьми:

* + ООД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
  + ООД по музыкальному развитию детей
  + Подвижные игры
  + Физкультурные упражнения на прогулке
  + Утренняя гигиеническая гимнастика
  + Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
  + Бодрящая гимнастика
  + Физкультминутки
  + Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
  + Закаливающие процедуры
  + Корригирующая гимнастика
  + День здоровья
  + Соревнования, эстафеты

### Основные движения

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по

гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80– 120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость:

20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед

— другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр

мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

### Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед- вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

### Спортивные игры

**Городки.** Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4

фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

**Элементы баскетбола.** Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

**Бадминтон.** Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону.

Играть в паре с воспитателем.

**Элементы футбола.** Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

### Подвижные игры

**С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

**С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

**С метанием.** «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др.

**План физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | | **Сроки проведения** | **Ответственные** |
| **Организация двигательной деятельности** | | | | |
| 1 | Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | ежедневно | физ. инструктор воспитатели |
| Физкультминутки  (в середине статического занятия) | 3-4 раза в день | воспитатели |
| Гимнастика пробуждения | ежедневно | воспитатели |
| Прогулки на свежем воздухе | ежедневно | воспитатели |
| Подвижные и спортивные игры и  упражнения на прогулке | ежедневно | физ. инструктор  воспитатели |
| 2 | Физкультурные  занятия | в помещении | 2 раза в  неделю | физ. инструктор  воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | на улице | | 1 раз в неделю |  |
| 3 | Активный отдых | Физкультурный досуг | | 1 раз в месяц | физ. инструктор  воспитатели |
| Физкультурный праздник | | 2 раза в год | физ. инструктор воспитатели муз.  руководитель |
| День здоровья | | 1 раз в квартал | физ. инструктор воспитатели |
| 4 | Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-  игрового оборудования | | ежедневно | воспитатели |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | | ежедневно | воспитатели |
| **Закаливание** | | | | | |
| 5 | Сквозное проветривание | | 3-5 раз в день | | мл. воспитатели |
| 6 | Прогулки | | 2-3 раза в день | | воспитатели |
| 7 | Воздушные ванны | | 1 раз в день после дневного сна | | воспитатели |
| 8 | Солнечные ванны | | В летнее время индивидуально | | воспитатели |
| 9 | Обширное умывание | | 1 раз в день, индивидуально | | воспитатели |
| 10 | Полоскание горла | | 1 раз в день | | воспитатели |
| 11 | Рефлексогенная дорожка | | ежедневно | | воспитатели |
| 12 | Гигиенические процедуры | | ежедневно | | мл. воспитатель  воспитатели |
| 13 | Натуротерапия  (чесночные бусы, медальоны) | | осень-зима | | воспитатели |
| 14 | Аэрация группы  (мелко нарезанный чеснок, лук) | | осень-зима | | воспитатели |
| **Работа с родителями** | | | | | |
| 1 | «Профилактика ОРЗ»  Профилактика острых кишечных, энтеровирусных, ротовирусных инфекций» | | | Сентябрь  в течение года | физ. инструктор  воспитатели фельдшер |
| 2 | «Точечный массаж» | | | ноябрь  в течение года | физ. инструктор  воспитатели |
| 3 | «Подвижные игры, которые лечат» | | | апрель | физ. инструктор  воспитатели |

* 1. **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их**

**образовательных потребностей и интересов.**

***Формы реализации программы:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Формы организации работы** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Физическое развитие*** | Совместная деятельность (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами логоритмики корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники. |
| ***Познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие*** | Внедрение опытно-исследовательской деятельности, детское экспериментирование, занятия, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обязательные обсуждения прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями, кружковая работа. |
| ***Художественно -***  ***эстетическое развитие*** | Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений для различных аудиторий, наблюдения, экскурсии. |

***Методы и средства реализации программы:***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Методы*** | ***Средства*** |
| **Словесные методы:**  рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений,  сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и  рассказывание худ. произведений, повторное  чтение, заучивание наизусть | **устное или печатное слово:**  Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;  поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);  скороговорки, загадки и др. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Наглядные методы:** | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр |
| Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда) | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, прослушивания музыки и др. |
| Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. |
| **Методы практического обучения**  Упражнения (устные,  графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)  Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой  деятельности. Технические и творческие действия | Скороговорки, стихотворения. Музыкально- ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры.  Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности |
| **Методы проблемного обучения**  Элемент проблемности.  Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение.  Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация;  моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций |
| **Методы, вызывающие** | Сочетание разнообразных средств, использование |

|  |  |
| --- | --- |
| **эмоциональную активность**  воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и  элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность,  доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп | художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления; |

#### Эффективные формы поддержки детской инициативы в группе:

1. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и эксперименты.
2. ​
3. ​

развития.

Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах

### Психолого-педагогические условия реализации Программы,

**обеспечивающие развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.**

#### Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

*Важнейшие образовательные ориентиры:*

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

*Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:*

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать

их,

* вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление

позиции ребенка;

* + обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  + обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### Развитие игровой деятельности.

***Основные цели и задачи***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### Игра – ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

*Классификация игр* (О.В. Дыбина):

* + творческие игры:
  + режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
  + сюжетно-ролевые
  + игры-драматизации;
  + театрализованные;
  + игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
  + игры-фантазирования;
  + импровизационные игры-этюды
  + Игры с правилами:
  + дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
  + подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
  + развивающие;
  + музыкальные;
  + компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

В игре формируются новые *качества личности и психики* дошкольника:

* + коммуникативные способности;
  + воображение и фантазия;
  + произвольность поведения;
  + способность к символическим замещениям;
  + способность к преобразованиям;
  + целеполагание, умственный план действий и др.

В игре удовлетворяются основные *потребности* самого ребенка:

* + в общении;
  + в познании;
  + в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
  + в движении;
  + в радости;
  + в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

*Функции* игры в педагогическом процессе:

* + средство общения с ребенком;
  + средство обучения;
  + средство воспитания;
  + средство развития;
  + средство изучения ребенка;
  + средство коррекции;
  + средство здоровьесбережения;
  + средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам и правилам.

### Характеристика сюжетной самодеятельной игры.

1. Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
2. Характерная черта – самодеятельность детей.
3. Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
4. Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

### Компоненты сюжетно-ролевой игры:

**Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

**Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

**Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской **игры** как **деятельности.**

Четыре ступеньки – четыре уровня **овладения деятельностью** ребенком- дошкольником:

* узнавание (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог –

«артист, фокусник»),

* воспроизведение под руководством (совместная игра, педагог – партнер,

«вкусный» собеседник),

* самостоятельность (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
* творчество (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

### Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе:

Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. Дети 5-6 лет осваивают сюжетно-сложение (много темные сюжеты с комбинированием разных

тем).

При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей - как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Процесс развития игры включает:

* совместную игру педагога с детьми;
* создание условий для самостоятельных игр детей.

Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

**Комплексный метод руководства игрой** (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова): Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:

* рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
* беседы, беседы из личного опыта;
* чтение литературы;
* -просмотр мультфильмов, видеофильмов;
* экскурсии.

### Обогащение игрового опыта детей:

Совместные (обучающие) игры педагога с детьми:

* дидактические упражнения;
* дидактические игры;
* развивающие игры;
* игры со строительным материалом и конструктором;
* подвижные игры;
* совместные игры воспитателя с детьми.

Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.

Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.

* атрибуты для игры;
* изменение предметно-игровой среды;
* участие детей в создании игровой среды.

### Старшая группа (5 - 6 лет)

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие

взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в

расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

### Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы. Старшая группа (5-6 лет)

#### Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
4. Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### Коррекционная работа

Группу «Капельки» компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в 2024 – 2025 учебном году посещает 5 воспитанников в возрасте 5 – 6 лет.

58

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи в старшей группе компенсированной направленности учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ТНР.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

#### Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи.

Участники коррекционно-образовательного процесса:

* 1. Учитель-логопед
  2. Узкие специалисты (педагог-психолог, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель)
  3. Воспитали
  4. Родители

Работой в образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель- логопед, а другие воспитатели и специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями.

В работе в образовательных областях **«Познавательное развитие»** и **«Социально- коммуникативное развитие»** участвуют воспитатель и учитель-логопед. Логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с ОНР. Воспитатели организуют работу по формированию у дошкольников целостной картины мира и расширению кругозора, координируют познавательно-исследовательскую деятельность, работают над развитием навыков конструирования и математических представлений, выработкой навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** работой руководят воспитатели и музыкальный руководитель при условии, что другие специалисты подключаются к их работе.

Работу в образовательной области **«Физическая культура»** осуществляют инструктор по физической культуре и воспитатели при обязательном участии остальных педагогов. 59

### Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно- развивающих логопедических мероприятий

|  |  |
| --- | --- |
| ***Учитель-логопед*** | ***Воспитатели*** |
| 1. Изучение уровня речевых,  познавательных и индивидуально- | 1. Учет лексической темы при  проведении всех ООД в группе в течение |
| личностных особенностей детей;  определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.   1. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. 2. Коррекция звукопроизношения.   Совершенствование фонематического  восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.   1. Устранение недостатков слоговой структуры слова. 2. Отработка новых лексико-грамматических категорий.   ***Формы работы:***   * + Упражнения на развитие   артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на  автоматизацию и дифференциацию звуков.   * + Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.   + Лексико-грамматические игры, задания и упражнения на развитие связной речи.   + Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций. | недели.   1. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. 2. Включение отработанных   грамматических конструкций в ситуации.  ***Формы работы:***   * + Артикуляционная гимнастика (с   элементами дыхательной и голосовой).   * + Пальчиковая гимнастика.   + Логопедический час;   + Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной   литературой; работа над пересказом и рассказыванием.   * + Дидактические игры по речевому развитию.   + Театрализованные игры, игры –   драматизации, сюжетно-ролевые игры.   * + Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда. |
| ***Педагог-психолог*** | ***Фельдшер*** |
| * Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). * Участвует в составлении и реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка. * Развивает психические процессы у   дошкольников. | * Участвует в выяснении анамнеза ребенка. * Дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов. * Контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий. |
| ***Инструктор по физической культуре*** | ***Музыкальный руководитель*** |

|  |  |
| --- | --- |
| * Работает над развитием мелкой и общей моторики детей. * Формирует у них правильное дыхание. | * Развивает у детей музыкальный и речевой слух. * Обеспечивает развитие способности   принимать ритмическую сторону |
|  |  |
| * Проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или   расслаблять мышечный аппарат.   * Развивает у дошкольников координацию движений. * Развивает внимание, двигательную память, ориентацию в пространстве. | музыки, движений, речи.   * Формирует правильное фразовое дыхание. * Развивает силу и тембр голоса. * Развивает у дошкольников координацию движений. * Развивает внимание, двигательную память, ориентацию в пространстве. |

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно- развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

* логопедические пятиминутки;

подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

* логопедический час;

\_ индивидуальная работа.

***Логопедический час*** служит для развития познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задание для индивидуальной работы в «Тетради преемственности» Коррекционное занятие воспитателя проводится ежедневно в первой половине дня. Его продолжительность – 25 минут. Оно обязательно для всех детей и проводится независимо от того, есть ли задание, данное учителем-логопедом, или нет.

### Примерный хронометраж логочаса.

Психогимнастика / пальчиковая игра (2 мин.).

Артикуляционная гимнастика и дыхательные упражнения (3 мин.). Упражнения и игры на развитие мелкой моторики (2 мин.).

Упражнения на автоматизацию звуков (произнесение изолированного звука, проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук) (4 мин). Физкультминутка (2мин.).

Упражнения и игры на развитие фонематического слуха (звуко-слоговой анализ и Повторение лексико-грамматических упражнений (например: согласование числительного с существительным — «5 книг», изменение

окончаний в падежных конструкциях - «Нет чего? - Встали, подошли к чему? –к столу и т.д» (5 мин.)

Повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов (2 мин.). Индивидуальная работа (5 мин.)

***Логопедические пятиминутки*** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

***Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика*** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Описание подвижных игр и пальчиковой гимнастики на каждую неделю работы для каждой возрастной группы приведены в том же пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР»).

Планируя ***индивидуальную работу*** воспитателей, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Функции воспитателя и учителя-логопеда достаточно четко определены и разграничены.

**Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя**

**Задачи, стоящие перед учителем- Задачи, стоящие перед воспитателем логопедом**

**Организация жизнедеятельности детей**

1. Распределение детей на подгруппы для1.Четкое соблюдение режима дня, смены

занятий.

1. Составление рационального занятий

труда и отдыха, выполнение оздоровительных мероприятий.

расписания2.Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей.

1. Использование фронтальных3. Организация педагогической среды для

(подгрупповых) формирования речи детей в

и индивидуальных форм работы для коммуникативной ее функции. осуществления поставленных задач.

### Коррекционная работа

1. Создание условий для проявления речевой1.Создание обстановки эмоционального активности, преодоления речевого благополучия детей в группе.

негативизма.

1. Обследование речи детей, психических2.Обследование общего развития детей,

процессов, связанных с речью.

состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.

1. Заполнение речевой карты, изучение3. Заполнение протокола обследования, результатов обследования и определение изучение результатов его с целью

уровня речевого развития ребенка.

перспективного планирования коррекционной работы.

1. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
2. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.
3. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти
4. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.
5. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.
6. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.
7. Развитие фонематического восприятия детей.
   1. Воспитание общего речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
   2. Расширение кругозора детей через разнообразную непосредственно образовательную деятельность детей.
   3. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексическим циклам.
   4. Сенсорное воспитание детей (развитие представлений о времени, пространстве, форме, величине и цвете предметов)
   5. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
   6. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая
   7. Обучение детей процессам звуко-

выполнение заданий и рекомендаций логопеда.

1. Закрепление речевых навыков усвоенных

слогового анализа и синтеза слов, анализа детьми на логопедических занятиях: предложений. использование их на занятиях,

в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни

1. Развитие восприятия ритмико-слоговой 12. Развитие памяти детей путем заучивания

структуры слова. речевого материала разного вида.

1. Формирование навыков словообразования 13.Закрепление навыков словообразования в

и словоизменения (начинает логопед) различных играх и в повседневной жизни.

1. Формирование предложений разных типов 14.Контроль над речью детей по в речи детей по моделям, демонстрации рекомендации логопеда, тактичное

действий, вопросам, по картине и по ситуации.

1. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.

исправление ошибок.

15. Развитие диалогической речи детей через использование различных видов игр, театрализованной деятельности, поручений, регламентированной деятельностью в соответствии с уровнем развития детей.

1. Работа по развитию связной речи детей на 16. Развитие связной речи детей, предваряя основе материала занятий воспитателя для логопедическую работу в этом направлении. закрепления его работы.

### Создание необходимых условий

1.Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему.

1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей. Составление картотеки коррекционных и речевых игр,

активное их использование в работе.

1. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.
2. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.
3. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)
4. Предъявление требований к речи сотрудников ДОО, работающих с детьми;
5. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы.

Предъявление детям образцов правильной литературной речи:

проведение среди работы:

них разъяснительной

* включение в речь разнообразных образцов речевого этикета,

- речь взрослых – четкая, ясная, красочная, грамматически правильная;

* обогащение речи пословицами, поговорками, стихами,

|  |  |
| --- | --- |
| * об е е с детьм – вежливое и доброжелатель ое;  * такт ь ы ко такт с детьм ; * во росы к детям – ко крет ые, бе ли них   с ов, оруче я – в соот е с вии с рав ам т кета. | * прослу ивание аудио аписи ли ератур ых прои ведений в исполнении ар стов профессионал ных ч ецов, * поо рение де ского словесного ворчества, * органи ация и проведение спе а ых речевых игр. |

### Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяже- лыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

1. период - сентябрь, октябрь, ноябрь;
2. период - декабрь, январь, февраль;
3. период - март, апрель, май, июнь.

#### Сентябрь отводится для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе компенсирующей направленности, на психолого-педагогическом совещании при заведующей МБДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

#### С первого октября начинается организованная образовательная деятельность

**с** детьми в группе в соответствии с утвержденным планом работы.

В середине учебного года, с 01.01 по 12.01, в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая - весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа с 15 мая и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении всех образовательных областей на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях. Соотношение индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно- логопедического воздействия.

В старшей группе компенсирующей направленности «Капельки» с 16.09.2024 по 15.05.2025 г проводятся ежедневно подгрупповые и индивидуальные

логопедические занятия продолжительностью 25 минут каждое.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка. Порядок изучения звуков, количество занятий может меняться по усмотрению учителя- логопеда.

### Формы организации образовательной деятельности:

* фронтальная (подгрупповая),
* подгрупповая в микрогруппах,
* индивидуальная.

Образовательный процесс в МБДОУ реализуется не только в организованной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

При планировании ООД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

### Реализация регионального компонента

#### Реализация регионального компонента в старшей группе осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края, включающий следующие компоненты:

* познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
  + эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
  + эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
  + поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой

«Родники Дона» Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь

**Цель программы:** развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

### Задачи программы:

* 1. Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
  2. Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
  3. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
  4. Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

### Перспективный план реализации регионального компонента в старшей группе

***Сентябрь***

### Социально-коммуникативное развитие

Беседа: «Знакомство с бытом казаков» (жилище, утварь, и др.)

Цель: Познакомить детей с бытом казаков. Поддерживать интерес к знаниям о истории казачества.

***Октябрь***

### Познавательное, художественно-эстетическое развитие

Занятие: «Ой, ты Дон широкий».

Цель: Развивать у детей первичные представления о родном крае, природе Донского края.

***Ноябрь***

### Познавательное развитие

Занятие: «Конь – верный друг казака».

Цель: Развивать интерес к истории казачества.

***Декабрь***

### Социально-коммуникативное развитие

Презентация: «Знакомство с праздниками казачества». Цель: Познакомить детей с праздниками казаков.

***Январь***

### Художественно-эстетическое, речевое развитие

Слушание казачьих песен.

Заучивание песен и пословиц казаков.

Цель: Формировать у детей культуру слушания музыки. Знакомство с Донским фольклором.

***Февраль***

### Социально-коммуникативное развитие

Презентация: «Костюмы казаков».

Цель: Познакомить детей с одеждой казаков, с особенностями костюма.

***Март***

### Художественно-эстетическое развитие

Занятие: «Укрась казачий костюм».

Цель: Познакомить с элементами узоров казачьего костюма

***Апрель***

### Социально-коммуникативное, речевое развитие

Разучивание традиционных игр казаков.

Цель: Знакомить детей с играми народа Донского края.

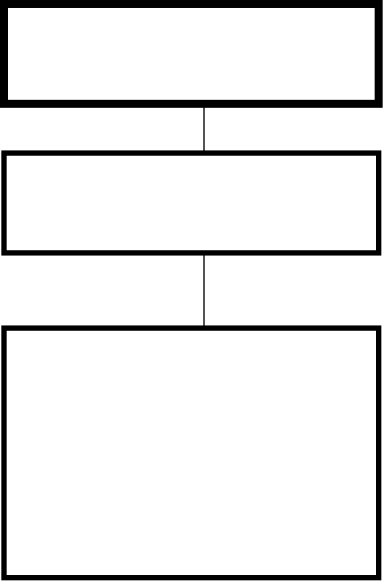
***Май***

### Речевое развитие

Чтение литературных произведений донских писателей.

Цель: Формировать и развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к книге

## Региональная модель перспективного планирования («Я - концепция» личности)



Ге дер ая

р адлеж ость

(группа)

оя семья

Люд бл зко о окруже я (друзь род ые, сосед ,

з акомые,

осторо е люд

**Я**

Устное народное творчество (музыка, сказки, песни, загадки, прибаутки, прибаутки

Народный календарь

(приметы, праздники, фитомедицина, пр.)

Русский быт, традиции

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Мой дом  Мой детский сад | |  |
|  | | |  | |
|  | | Моя улица | | |
|  | | |  | |
| я, | | Мой район, город | | |
|  | | |  | |
| ) | | Мой край (область) | | |
|  | | |  | |
|  | | Моя Родина | | |
|  | | |  | |
| Мои права и обязанности Государственная символика | | | | |
|  | | |  | |
|  | Страны мира. Целостная картина мира | | | |

70

Элементы культуры народов мира

художественное творчество

прикладное искусство и литературно-

Рукотворный мир (народное зодчество, декоративно -

Народные игры (хороводные, подвижные,

соревновательного характера и пр.)

### Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в старшей группе

В центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

#### Цель и задачи Рабочей программы воспитания

**Цель воспитания** - формирование общей культуры личности, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

**Задачи реализации** Программы воспитания:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков;
* воспитание экологической культуры и потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры, приобщение к культурному наследию Донского края.

### Принципы программы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов**. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных,

культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Цель рабочей программы воспитания – усилить воспитательный компонент образовательной деятельности детского сада. Воспитательная работа с детьми - неотъемлемая часть образовательного процесса. Педагоги должны решать воспитательные задачи в интеграции с обучающими и развивающими задачами, а также в течение учебного года осуществлять педагогическую диагностику посредством наблюдения за поведением детей.

Воспитательные задачи необходимо решать в интеграции с обучающими и развивающими задачами.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере МБДОУ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### Направления воспитательной работы:

Формирование личности ребенка, его социализация, нравственное воспитание, развитие общения.

Формирование любви к своему краю, к Родине.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Формирование основ экологического сознания.

Формирование основ безопасности и здорового образа жизни.

Программа воспитания в старшей группе реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей

### Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей

(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Основная **цель** взаимодействия МБДОУ с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены **принципы:**

* + единый подход к процессу воспитания ребёнка;
  + открытость дошкольного учреждения для родителей;
  + взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;
  + уважение и доброжелательность друг к другу;
  + дифференцированный подход к каждой семье;
  + ответственность родителей и педагогов.

### Система взаимодействия с родителями включает:

* + ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
  + ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
  + участие в составлении планов работы МБДОУ; спортивных и культурно- массовых мероприятиях, в работе родительского комитета группы, Совета ДОУ;
  + целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
  + обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

**Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

### Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| Направления  взаимодействия | Формы взаимодействия |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого- педагогической компетентности.  Семейных ценностей | * социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы (администрация, воспитатели, специалисты); * анкетирование; * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | * рекламные буклеты; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * индивидуальные записки; * родительские собрания (в режиме онлайн); * официальный сайт МБДОУ; * общение по электронной почте; * объявления; * фотогазеты; * памятки. |
| Совместная  деятельность МБДОУ и семьи | * Дни открытых дверей; * дни семьи; * организация совместных праздников; * семейный театр; * совместная проектная деятельность; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * экскурсии; * досуги с активным вовлечением родителей. |

Диалог с родителями (законными представителями) необходим для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время

пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к

Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги- родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**План по работе с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Названия мероприятия*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | Анкетирование родителей «Ожидание родителей от детского сада». Участие в ежегодном Всероссийском субботнике «Зеленая Россия». Участие в выставке рисунков «Правила дорожные детям знать положено!» Участие в акции «Мой ребенок в автокресле».  Участие в фотоконкурсе «Любимое место моей семьи в Боковском районе». Индивидуальные консультации по результатам диагностического обследования.  **Родительское собрание** «Особенности развития детей 6-го года жизни». |
| ***ОКТЯБРЬ*** | Семейные посиделки ко Дню пожилого человека «Бабушка рядом с дедушкой» (концерт, чаепитие)  Тематическая выставка поделок из природного материала «Осенняя улыбка». Консультация «Одежда детей в группе».  **Общее родительское собрание:** «Взаимодействие семьи и детского сада в формировании у детей художественно-эстетического вкуса и творческих способностей».  Участие в ярмарке-выставке русских народных промыслов «Чудо - чудное, диво - дивное».  Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ». |
| ***НОЯБРЬ*** | Природоохранная акция «Синичкин день» (изготовление кормушек)  Участие родителей в оформлении фотовыставки ко дню матери «Загляните в мамины глаза».  Папка - передвижка «Соблюдайте правила дорожного движения». Беседа: «Правильно выполняйте логопедические домашние задания» Консультация: «Изобразительная деятельность в жизни ребенка».  Привлечение родителей к созданию мини-музея «Мы родом из казачьей семьи». |
| ***ДЕКАБРЬ*** | Анкетирование родителей (законных представителей) по оценке степени удовлетворенности организацией условий жизни детей и воспитательно-образовательной работы педагогического коллектива МБДОУ.  Инструктаж для родителей по охране жизни и здоровья детей, мерах пожарной безопасности во время новогодних и Рождественских праздников.  Подготовка к Новогоднему празднику «Зимняя сказка» *(изготовление костюмов, атрибутов).*  **Родительское собрание** «Телевидение, компьютер: плюсы и минусы». |
| ***ЯНВАРЬ*** | Творческая выставка рисунков и поделок «Рождественский сюрприз». Консультация для родителей: «Осторожно, гололед!»  Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика» Консультация «Общение с ребенком» |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | Консультация: «Организация досуга в семье». Консультация «Азбука дорожного движения». Фотоколлаж на тему: «Мой папа».  Подготовка и участие родителей в празднике ко «Дню защитника Отечества» Поделки совместно с родителями «Наши увлечения»  Участие родителей в тематической творческой выставке «Защитники Отечества». |

|  |  |
| --- | --- |
| ***МАРТ*** | Оформление выставки рисунков «Портрет любимой мамочки» Подготовка к празднику 8 Марта «Ты на свете лучше всех»  Консультация: «Хороший пример заразителен» (ознакомить родителей со способами формирования устойчивого интереса к чтению)  **Родительское собрание:** «Мы читающая семья»  Индивидуальные консультации и практикумы по развитию связной речи. |
| ***АПРЕЛЬ*** | Выставка творческих семейных работ «Светлая Пасха». Привлечение родителей к озеленению участка  Консультация «Игра в жизни ребенка» Праздник «Казачьи посиделки».  . |
| ***М А Й*** | Участие в акции «Дань памяти. Мы помним, мы гордимся» совместно с детьми на мемориале х. Дулёнков к празднику Победы.  Информация и поздравления к празднику **День Победы.**  Родительское собрание «Итоги года. Наши достижения».  Инструктаж для родителей по обеспечению безопасности детей в летний период. |

# III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Учебно – методическое сопровождение Программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Помещения ДОУ оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

#### Для развития познавательной активности созданы разнообразные центры:

* центр конструирования
* центр художественного творчества
* центр театрализованной деятельности
* математический центр
* центр развития речи (литературный центр)
* географический центр
* центр краеведения
* центр ОБЖ

#### А также функционируют:

* медицинский кабинет,
* кабинет психолога
* кабинет учителя-логопеда
* музыкальный зал
* эвакуационный выход

В соответствии с ФГОС ДО, материально – техническое обеспечение включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### Методические материалы

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Методические материалы |
| **Социально-коммуникативное развитие:**  - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | ***Буре Р. С.*** Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). ***Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф.*** Социально- коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) |

|  |  |
| --- | --- |
| * Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание * Формирование основ безопасности | ***Л.В. Куцакова*** «Трудовое воспитание в  ***Куцакова Л. В.*** Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. ***Белая К. Ю.*** Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).  ***Саулина Т. Ф.*** Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). ***Авдеева, Князева, Стеркина***  «Безопасность» |
| **Познавательное развитие**   * Формирование элементарных математических представлений * Ознакомление с миром природы * Ознакомление с предметным окружением и социальным миром   -Развитие познавательно- исследовательской деятельности | ***Помораева И. А., Позина В. А.***  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6лет).  ***Соломенникова О. А***. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6лет).  ***Павлова Л.Ю.*** Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром  (4-7 лет)  ***Дыбина О. В.*** Ознакомление с  предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).  ***Веракса Н. Е., Галимов О. Р.*** Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). ***Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.*** Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). |
| **Речевое развитие**   * Реализация речевых задач * Обучение грамоте * Ознакомление с худ. литературой | ***Гербова В. В.*** Развитие речи в детском саду: старшая группа(5-6 лет).  ***О.С.Ушакова.*** «Ознакомление  дошкольников с литературой и развитием речи». |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Хрестоматия*** |
| **Художественно-эстетическое развитие:**   * художественное творчество * продуктивная деятельность   (рисование, лепка, аппликация)   * музыка * конструирование | ***Комарова Т. С.*** Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5лет).  ***И.А. Лыкова*** «Изобразительная деятельность в детском саду», средняя группа.  ***Куцакова Л. В.*** Конструирование из строительного материала: Средняя группа  (4-5лет). |
| **Физическое развитие**  - физическая культура | ***Пензулаева Л. И.*** Физическая культура в детском саду: Средняяя группа (4-5лет).  ***Пензулаева Л. И.*** Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.  ***Борисова М. М.*** Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми  3–7 лет |

***Средства обучения и воспитания***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Средства обучения и воспитания** |
| **Социально-коммуникативное** развитие**:**   * Нравственное воспитание * Коммуникативная деятельность * Трудовое воспитание * Безопасность | Герб, флаг России, Ростовской области, Боковского района, игрушки самоделки из разных материалов (бумага, картон, нитки, шерсть, фольга, пенопласт, коробки, пробки, катушки, пластиковые бутылки, пуговицы), природный материал  (шишки, желуди, ветки, солома, глина), фотографии, семейный альбом. |
| **Познавательное развитие**   * ФЭМП * Ознакомление с окружающим миром | Муляжи овощей, фруктов и др.; игрушки:  - сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, |

81

|  |  |
| --- | --- |
| - Конструирование и ручной труд | транспортные средства, посуда, мебель и др.   * дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды и др), мозаики,   настольные и печатные игры   * строительные и конструктивные материалы: наборы строительных деревянных и   пластмассовых конструкторов, конструкторы  «Лего»   * оборудование для опытов, игровое оборудование и прочее. |
| **Речевое развитие**   * Реализация речевых задач * ознакомление с худ. литературой | -детская художественная литература (познавательная, тематические энциклопедии для дошкольников, сказки, произведения  национальной культуры (народные песни, фольклор), костюмы  - средства наглядности, репродукции картин известных отечественных художников,  книжная графика, предметные картинки. |
| **Художественно-эстетическое развитие**   * художественное творчество * продуктивная деятельность   (рисование, лепка, аппликация,)   * музыка | * произведения живописи, музыки отечественных и донских художников * альбом с иллюстрациями декоративно- прикладного искусства по мотивам дымковских, филимоновских узоров и элементами городецкой росписи- музыкальные игрушки * театрализованные игрушки (куклы   театральные, куклы бибабо, фигурки теневого, настольного и пальчикового театра)   * элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория * магнитофон |
| **Физическое развитие**  - физическая культура | - спортивные игрушки, направленные на |

|  |  |
| --- | --- |
|  | укрепление мышц, мячи, обручи, скакалки |

### Организация жизнедеятельности в группе. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Условия реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и Постановлению Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Длительность пребывания детей в МБДОУ при реализации Адаптированной общеобразовательной программы составляет ***10.5 часов*** в день – ***с 7.30 до 18.00 ч.***

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет ***3 часа***. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается до двух часов, температуре воздуха ниже минус 17 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается до одного часа.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

***Подвижные игры*** проходят в конце прогулки перед возвращением детей.

### Распорядок дня включает:

**Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,5 отводится дневному сну.

**Самостоятельная деятельность детей** 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня 3 - 4 часа.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

**Каникулы.** В середине года - январь - для воспитанников дошкольных групп организуются двухнедельные каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

**Общественно полезный труд детей** старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения,

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка:

* закаливание детей, оно включает систему мероприятий:
* элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
* специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с **СанПиН,** условиями реализации программы в ДОУ продуман **распорядок дня**, который включает:

* **прием пищи;**
* **ежедневная прогулка детей;**
* **дневной сон;**
* **самостоятельная деятельность детей;**
* **организованная образовательная деятельность;**
* **каникулы;**
* **общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);**
* **разные формы двигательной активности;**
* **закаливание детей.**

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным. График образовательного процесса скорректирован в соответствии с требованиями СанПиН.

### РЕЖИМ ДНЯ

**старшей группы (5 - 6 лет) МБДОУ д/с Ромашка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | **Холодный период** |
| **Прием и осмотр детей, свободная игра** | 7.30 — 8.00 |
| **Утренняя игра** | 8.15 — 8.25 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство** | 8.25 — 8.50 |
| **Утренний круг** | 8.50 – 9.00 |
| **Занятия со специалистами, игры** | 9.00 — 10.30 |
| **Второй завтрак** | 10.30 — 10.40 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | 10.40 — 12.30 |
| **Возвращение с прогулки, игры** | 12.30 — 12.50 |
| **Подготовка к обеду, обед, дежурство** | 12.50 — 13.20 |
| **Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон** | 13.20 — 15.10 |
| **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры** | 15.10 — 15.30 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.30 — 15.50 |
| **Игры, кружки, занятия со специалистами** | 15.50—16.50 |
| **Вечерний круг** | 16.50 — 17.00 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, игры,уход домой** | 17.00 – 18.00 |

Режим дня в старшей группе компенсирующей направленности «Капельки» составлен с учетом основной адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР МБДОУ детский сад «Ромашка»

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность

### Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлена с учетом профиля группы компенсирующей

направленности, возраста воспитанников в соответствии с основной адаптированной образовательной программой для детей с ТНР МБДОУ детский сад

«Ромашка»

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПиН 2.4.3648-20) в середине учебного года для воспитанников старшей группе компенсирующей направленности организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

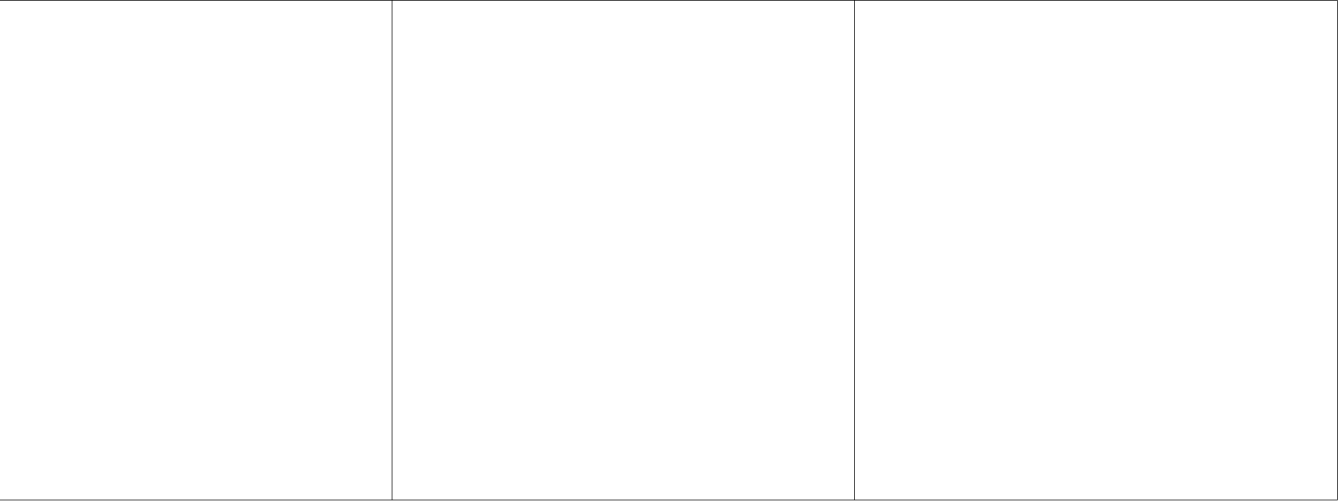
Воспитательно-образовательный процесс в старшей группе компенсирующей направленности строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение

образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Обазоаеьная**  **обась** | **Певая оова дя** | **Воая оова дя** |
| **Социально –**  **коуникаиное азвиие** | Утренний прием деей, дидуал ные и  од рупповые беседы  Оенка эмоционального  астроения группы  ормирование навыков культуры еды  тика быа, рудовые оручения  Дежурсва в соловой, в рродном уголке, помоь в од оовке к аняиям  ормирование навыков культуры обения  Теарали ованные игры  Сюжено-ролевые игры | Воспиание в процессе  хо яйсвенно-быового труда в природе  Эсеика быа  Темаические досуг в  игровой форме  абоа в книжном угоке  Обение младих  сарих деей (совмесые  игры, спекакли, дни дарея  Сжено – ролевые ры |
| **Познаваеьное**  **азвиие** | О по по наваел ному  развти  Ддакические игры  Наблдения  Беседы  кскурсии по учаску  Исследоваельская рабоа,  оыты и ксерименирование | а виваие игры  Инеллекуальные досу  Индивидуальная рабта |
| **Речевое азиие** | О по ра вии речи  Чтение  Беседа | Теарали ованные и ры  а виваие игры  идакические игры  Словесные игры  Чение |
| **Худоесенно- сеическое азиие** | Заяия по му ыкальному восиани и  зобра иел ной деятеьноси  сеика быа  кскурсии в природу  Посеение му еев | у ыкально- художесвенные досуг  Индивидуальная рабта |
| **Физическое азиие** | Прем деей в деский сад а воздухе в еплое время ода  Утренняя гимнасика (одвжные игры, игровые сюжеы)  Гиенические процедуры (обшрное умывание,  олоскание ра) | Гимнасика после сна  Закаливание (во дуые ванны, ходьба босиком в спальне)  Фи кульурные дос, ры и ра влечения  Самосояел ная двигаел ная деяел ност  имическая гимнаска |

|  |  |
| --- | --- |
| Закаливание в овседневной жи ни (облегченная одежда в  руе, одежда по се ону на ро уке, обирное умывание, во дуные ванны)  Сециальные виды закаливания  зкульминуки  О по фи ическому  развти  Пргулка в двигаельной актвноси | Хореография  Прогулка (индивидуаая рабоа по ра вии двже |

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Общая учебная нагрузка в старшей группе **14– 16 занятий** в неделю.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в старшей группе **50** минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

 для воспитанников 6 - го года жизни - не более 25 минут

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, четверг). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно- эстетическое развитие воспитанников.

Домашние задания воспитанникам МБДОУ не задают.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**старшей группы компенсирующей направленности «Капельки»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Виды образовательной деятельности*** | | | ***Количество ООД*** | | |
| ***Базовая часть*** | ***Вариативная часть*** | |
| ***Познавательное развитие*** | | 5 | 3 | 2 | |
|  | Формирование элементарных математических представлений | | 1 |  | |
| Ознакомление с миром природы | | 1 |  | |
| Формирование целостной картины мира | | 1 |  | |
| Региональный компонент | |  | 2 | |
| ***Социально - коммуникативное развитие*** | | |  | | |
|  | Развитие игровой деятельности | | В интеграции со всеми областями | | |
| Труд | |
| Безопасность | |
| ***Речевое развитие*** | | 2 | 2 | |  |
|  | Развитие речи | | 1 | |  |
| Коррекция речи | | Ежедневно | |  |
| Чтение художественной литературы | | 1 | |  |
| ***Художественно - эстетическое развитие*** | | 6 | 6 | |  |
|  | Рисование | | 2 | |  |
| Лепка + Аппликация | | 0,5+0,5 | |  |
| Конструирование+Художественный труд | | 0,5+0,5 | |  |
| Музыка | | 2 | |  |
| ***Физическое развитие*** | | 3 | 3 | |  |
|  | Физкультура в помещении | | 2 | |  |
| Физкультура на улице | | 1 | |  |
| ***Общее количество*** | | 16 | 14 | | 2 |

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**в старшей группе компенсирующей направленности (5 - 6 лет)**

**«Капельки» на 2024 – 2025 уч. год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Название ООД** | **Время**  **проведения** |
| Понедельник | 1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Логопедическое (по подгруппам) 3. Речевое развитие (Развитие речи) 4. Физическое развитие | 9.15-9.40  9.50-10.15  10.25-10.50  15.40-16.10 |
| Вторник | 1.Логопедическое (по подгруппам) 2**.**Познавательное развитие (ФЭМП) 3**.**Художественно-эстетическое развитие (Музыка)  4**.**Познавательное развитие (ФЦКМ) | 9.15-9.40  9.50-10.15  10.25-10.55  11.05-11.30 |
| Среда | 1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Логопедическое (по подгруппам) 3. Речевое развитие (Художественная литература) 4. Физическое развитие | 9.15-9.40  9.50-10.15  10.25-10.50  15.40-16.10 |
| Четверг | 1. Логопедическое (по подгруппам) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 3. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/ Аппликация) | 9.15-9.40  10.25-10.55  11.05-11.30 |
| Пятница | 1. Логопедическое (по подгруппам) 2. Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/Ручной труд) 3. Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) 4. Физическое развитие (Физическая культура на воздухе) | 9.15-9.40  9.50-10.15  10.35-11.05  15.40-16.10 |

***Реализация конструктивно - модельной деятельности проходит в совместной деятельности и интеграции с другими образовательными областями***

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

Одной теме уделяется одна неделя.

**Лексические темы в старшей группе компенсирующей направленности**

**«Капельки» на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя/дата** | **Лексическая тема** | **Обучение грамоте Старшая группа** |
| **Сентябрь** | **I (1)** | Диагностика | Диагностика |
| **II (4-8)** | Диагностика | Диагностика |
| **III (11-15)** | Диагностика | Диагностика |
| **IV (18-22)** | Наше тело. Органы артикуляции. | Звуки вокруг |
| **V (25-29)** | Наш детский сад. Игрушки | Звуки и Буквы |
| **Октябрь** | **I (2-6)** | Овощи. Огород | Звук и буква **А** |
| **II (9-13)** | Фрукты - Ягоды. Сад | Звук и буква **О** |
| **III (16-20)** | Осень. Признаки осени | Звук и буква **Э** |
| **IV (23-27)** | Лес. Деревья. Грибы | Звук и буква **И** |
| **Ноябрь** | **I (30.10-03.11)** | Одежда. Головные уборы.  Профессия швеи | Звук и буква **Ы** |
| **II (6-10)** | Обувь. Профессия обувщика | Звуки и буквы **И- Ы** |
| **III (13 - 17)** | Перелетные и водоплавающие  птицы | Звук и буква **У** |
| **IV (20 - 24)** | Домашние животные и их  детеныши | **Гласные звуки** |
| **Декабрь** | **I (27.11 - 1.12)** | Домашние птицы и их птенцы | Повторение |
| **II (4-8)** | Зима | Звук и буква **М. Слоги** |
| **III (11-15)** | Зимующие птицы | Звук [**М'].** Твердые и  мягкие согласные |
| **IV (18-22)** | Дикие животные и их детеныши | Звук[Н] , буква **Н** |
| **V (25-29)** | Новый год. Сказки | Звук[Н'] , буква **Н** |
| **Январь** | **I (1-8)** | ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ. | ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ |
| **II (8-12)** | Зимние забавы | Звук [П], буква **П** |
| **III (15-19)** | Посуда | Звук [П'], буква **П** |
| **IV (22-26)** | Мебель | Звук [Т], буква **Т** |
| **Февраль** | **I (29.01-2.02)** | Зоопарк (животные холодных и жарких стран). | Звук [Т'], буква **Т** |
| **II (5 - 9)** | Профессии | Звук [К], буква **К** |
| **III (12-16)** | Орудия труда. Инструменты | Звук [К'], буква **К** |
| **IV (19-23)** | Наша Армия | Звук [Х], буква **Х** |
| **Март** | **I (26.02-1.03)** | Мамин день. Семья | Звук [Х'], буква **Х** |
| **II (4-8)** | Весна. Приметы весны | Звуки [**К]-[Х], [К']-[Х']** |
| **III (11-15)** | Комнатные растения. Цветы | Звук [Ф], буква **Ф** |
| **IV (18 - 22)** | Животный мир рек, морей и океанов | Звук [Ф'], буква **Ф** |
| **V (25-29)** | Транспорт. Профессии на  транспорте. ПДД | Звук [**Й]** |
| **Апрель** | **I (1-5)** | Библиотека. Детские поэты и писатели | Дружные звуки. Звуки [**ЙО]** |
| **II (8-12)** | Космос. | Звуки **[ЙУ]** |
| **III (15-19)** | Наша Родина – Россия. Москва –  столица | Звуки **[ЙА]** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **IV (22-26)** | Насекомые и пауки | Звуки **[ЙЭ]** |
| **Май** | **I (29.04-5)** | ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ | Повторение. |
| **II (6-10)** | День Победы | Звуки [**ЙО], [ЙУ], [ЙА],**  **[ЙЭ]** |
| **III (13-17)** | Диагностика | Диагностика |
| **IV (20-24)** | Диагностика | Диагностика |

## Организация жизнедеятельности детей старшей группы компенсирующей направленности

**«Капельки» и интеграция образовательных областей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **Утро** | **Приём детей** (взаимодействие с родителями, речевое); утренняя гимнастика (физическое, социально-коммуникативное); **беседы с детьми** (речевое, социально-коммуникативное, познавательное); **наблюдение в природном уголке** (социально-коммуникативное, познавательное); **индивидуальные и подгрупповые дидактические игры** (речевое, социально-коммуникативное,  познавательное), **самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества** (художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное), **подготовка к завтраку** (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, речевое, социально-коммуникативное, физическое) | | | | |
| **Утро** | **Дидактические игры** По развитию речи (речевое, социально- коммуникативное, познавательное) | **Игры ролевые и дидактические**  (речевое, социально- коммуникативное, познавательное)  **Беседы педагогические и игровые ситуации с детьми, индивидуальная работа.**  **Самостоятельная деятельность детей** (художественно- эстетическое, речевое, социально- коммуникативное,  познавательное) | **Игры ролевые, дидактические**  (речевое, социально- коммуникативное, познавательное)  **Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей**  (художественно- эстетическое, речевое, социально- коммуникативное,  познавательное) | **Дидактические игры по разным образовательным областям**  (речевое, социально- коммуникативное, познавательное) | **Игры ролевые, дидактические** (речевое, социально- коммуникативное, познавательное) **Беседы,**  **педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей** (художественно- эстетическое, речевое, социально-  коммуникативное, познавательное) |
| **Утро** | **Самообслуживание** (речевое, социально- коммуникативное) | **Труд в уголке природы**  (речевое, социально- коммуникативное,  познавательное) | **Хозяйственно – бытовой труд**  (речевое, социально- коммуникативное,  познавательное | **Дидактические игры по развитию речи** | **Самообслуживание** (речевое, социально- коммуникативное, познавательное) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Организованная образовательная деятельность и динамические паузы** | | | | |
|  | **Подготовка к прогулке** (речевое, социально-коммуникативное) | | | | |
| **Утро** | **Прогулка: Наблюдение в природе (**речевое, социально-коммуникативное, познавательное); **труд в природе** (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) **подвижные игры** (физическое, социально-коммуникативное, познавательное): **индивидуальная работа по развитию физических движений** (физическое, социально-коммуникативное); **дидактические игры**  **по экологии, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи** (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) | | | | |
| **День** | **Возвращение с прогулки, подготовка к обеду** (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное). **Чтение художественной литературы.** | | | | |
| **День** | **Обед** (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное) | | | | |
| **День** | **Сон** | | | | |
| **2**  **половина дня** | **Полдник** (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное) | | | | |
| **2**  **половина дня** | **Игры ролевые и дидактические**  (речевое, социально- коммуникативное, познавательное) **Самостоятельная игровая и**  **художественная деятельность детей** (речевое, социально- коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое  творчество) | **Музыкальные игры** (музыка, чтение художественной литературы,  театрализованные игры, дидактические игры)  **Игры ролевые и дидактические** (игра, познание, социализация, безопасность коммуникация)  **Самостоятельная игровая и**  **художественная деятельность детей** (речевое, социально- коммуникативное,  познавательное, | **Игры ролевые и дидактические** (игра, речевое, социально- коммуникативное,  познавательное кация) **Самостоятельная игровая и**  **художественная деятельность детей** (речевое, социально- коммуникативное,  познавательное, художественно- эстетическое) **Индивидуальная работа с детьми по различным областям** | **Игры ролевые и дидактические** (игра, речевое, социально- коммуникативное, познавательное) **Самостоятельная игровая и**  **художественная деятельность детей** (речевое, социально- коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое) | **Досуги, праздники, музыкальные и творческие игры Музыкальные игры** (музыка, чтение художественной литературы,  театрализованные игры, дидактические игры) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | художественно- эстетическое) **Индивидуальная работа с детьми по**  **различным областям** |  |  |  |
| **2**  **половина дня** | **Подготовка к прогулке** (самообслуживание, речевое, социально-коммуникативное) | | | | |
| **2**  **половина дня** | **Прогулка:**  **Наблюдение в природе (**речевое, социально-коммуникативное); **труд в природе** (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) **подвижные игры** (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое): **индивидуальная работа по развитию физических движений** (физическое, социально-коммуникативное,); **дидактические игры по экологии, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи** (речевое, социально- коммуникативное, познавательное) | | | | |
| **2**  **половина дня** | **Уход детей домой (** взаимодействие с семьёй, речевое, социально-коммуникативное) | | | | |

### Традиционные события, праздники, мероприятия

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Одно только слово "праздник" заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Поэтому хорошо спланированный, подготовленный праздник доставит радость не только детям, но и взрослым. Ведь нет ничего желаннее, чем увидеть счастливую улыбку на лице ребенка, знать, что именно мы помогли ему почувствовать себя хозяином веселого торжества, подарили ему дополнительные мгновения счастья.

***Задачи:***

***Отдых.*** Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

***Развлечения.*** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

***Праздники****.* Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

***Самостоятельная художественная деятельность****.* Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

97

***Перечень развлечений и праздников***

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка- зима», «Весна пришла», «Мой любимый хутор», «Наступило лето».

Театрализованныепредставления по сюжетам русских народных сказок.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Здоровье дарит Айболит».

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды Старшая группа (5 – 6 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда группы (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

#### Требования к развивающей предметно -пространственной среде

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна

быть:

* ***содержательно - насыщенной, развивающей;***
* ***трансформируемой;***
* ***полифункциональной;***
* ***вариативной;***
* ***доступной;***
* ***безопасной;***
* ***здоровьесберегающей;***
* ***эстетически - привлекательной.***

***Насыщенность*** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей 5- 6 лет и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным

оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность*** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов -заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

#### Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательные области*** | ***Групповые помещения (оснащенность)*** |
| ***Познавательное развитие*** | *Центр «грамотности».*  Оснащение:   * Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей. * Дидактические игры и пособия. * Методическая литература. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Центр «исследования»*  Оснащение:   * Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. * Развивающие игры исследовательской направленности. * Научно-познавательная литература для детей. * Природные материалы. * Стол для игр с водой и песком. |
| ***Речевое развитие*** | *Центр «книголюбов».*  Оснащение:   Детская художественная литература для детей. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Центры «музыки».*  Оснащение:   * Магнитофон. * Детские музыкальные инструменты. * Дидактические игры и пособия для развития музыкальности детей. * Различные виды кукольных театров. * Атрибуты для театрализованных игр.   *Центр « творчества».*  Оснащение:   * Материал для художественно-творческого развития детей. * Дидактические игры и пособия для развития мелкой моторики руки. * Дидактические игры для развития художественных навыков детей. * Репродукции картин. * Литература по искусству. |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | *«Игровой» центр с учётом возраста и гендерных особенностей.*  Оснащение:   * Наборы строительных конструкторов. * Машины разных размеров и конфигураций. * Предметы-заместители. * Атрибуты к творческим развивающим играм, режиссёрским играм. * Атрибуты к сюжетно-ролевым играм   (кухня, печка, стиральная машина, детская мебель, игрушечная колыбель). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Детские мастерские. * Механические игрушки. * Дидактические игры и пособия.   *Центр «релаксации»*  Оснащение:   * Мягкая детская мебель. |
| ***Физическое развитие*** | *Центр «движения».*  Оснащение:   * Спортивный инвентарь – мячи, кегли, обручи, прыгалки и т.д. * Мягкие объёмные модули.   *«Валеологический» центр.*  Оснащение:   * Энциклопедии по здоровому образу жизни. * Плакаты по ознакомлению детей со строением организма. * Методическая литература. |

102

## Учебно-методическая литература

Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

АвдееваН.Н., О.Л. Князева; Р.Б. Стеркина, «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. Грибовская А.А., Халезова – Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.

Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Старшая группа. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Старшая группа.- ИЗД. «ЦВЕТНОЙ МИР» М.: 2014

Лыкова И.А. Конструирование старшей группе. Старшая группа.- ИЗД. «ЦВЕТНОЙ МИР» М.: 2020

Мартынова Е.А., И.М. Сучкова «Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет».

Нищева Н.В.«Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей напрвленности для детей с нарушением речи с 3 до 7 лет»

СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016 г.

Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушением речи с 5 до 6 лет (старшая группа)»

СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016 г.

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015 г.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4–7 лет.

Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа./Автор - сост.

Петрова В. И., Стуль ник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр / Автор - сост.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Чумичева Р. М. «Родники Дона»

103

***Приложения***

***Приложение № 1***

### Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения Программы по образовательным областям.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогом и специалистами дошкольной организации.

Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей и особенностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности— эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольной организации, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций,

связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

1. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Периодичность мониторинга 2 раза в год, обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Показатели реализации образовательной программы представлены в Программе мониторинга образовательных достижений.

Организация мониторинга позволит получить объективную и достоверную информацию о развитии личности воспитанников, о состоянии и результатах воспитательно-образовательного процесса, педагогической целесообразности деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Диагностические педагогические методики подобраны в соответствии с показателями. Мерилом эффективности воспитательно-образовательного процесса являются критерии, которые в наибольшей степени отражают специфику образовательного учреждения, особенности организации его воспитательно- образовательного процесса.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОО, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках ООП. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

**Диагностика освоения содержания программы воспитанниками МБДОУ д/с «Ромашка» старшей группы (5-6 лет) «Капельки» за 2024-2025 учебный год**

**Образовательная область «Речевое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Фамилия, имя ребенка*** | ***В И Д Ы Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И*** | | | | | | | | | | | | **И Т О Г О** | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | |
| Имеет достаточно богатый словарный запас.  Может участвовать в беседе,  высказывать свое мнение | | Умеет  аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.  Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картин | | Определяет место звука в слове.  Умеет подбиратьк  существительном у несколько прилагательных(с огласованных), заменять слово другим,сходным по значению (синонимом | | Знает 2–3 программных стихотворения, 2–3 считалки,  2–3 загадки. Называет жанр произведения | | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям  стихотворения | | Называет любимого детского писателя,  любимые сказки, рассказы | |
| **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностика освоения содержания программы воспитанниками МБДОУ д/с «Ромашка» старшей группы (5-6 лет) «Капельки» за 2024-2025 учебный год**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***В И Д Ы Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И***

***Игровая коммуникативная деятельность***

***Элементарная трудовая деятельность***

***Формирование основ безопасного поведения***

После просмотра спектакля

Самостоятел

ьно одевается Поддерживае

Соблюдает элементарные правила

Знает и соблюдает

Договаривает ся с

***ребенка***

партнерами,

***№ п/п***

***имя***

Умеет разворачиват

В

дидактически х играх

Объясняет

может оценивать игру актера (актеров),

Имеет в

творческом опыте

Умеет оформлять свой

спектакль,

и

раздевается, сушит

мокрые вещи,

т порядок в группе и на участке

детского

безопасности поведения в

детском саду, на улице, в

Различает и

называет спецтранспор

элементарные правила

поведения на природе

**ИТОГО**

во что играть, ь содержание

оценивает

сверстникам

используемые

несколько

используя

ухажи-вает за

сада.

транспорте.

т, его

(способы

кто кем будет в игре; подчиняется

***Фамилия,***

игры в зависимости

от количества

свои

возможности и без обиды

правила игры.

Сам соблюдает

средства художественн ой

ролей,

сыгранных в спектаклях в

разнообразны е материалы (атрибуты,

обувью.

Выполняет обязанности

Выполняет поручения по уходу за

Соблюдает элементарные правила

назначение, некоторые дорожные

правильного обращения с растениями и

правилам

играющих

вос-

правила игры

выразительно детском саду

подручный

дежурного по животными и

поведения на

знаки, части

животными,

игры.

детей.

принимает проигрыш.

сти и элементы

художественн ого

оформления постановки.

и домашнем театре

материал, поделки).

столовой, правильно сервирует стол.

растениями в уголке природы.

улице и в транспорте,

элементарные правила

дорожного движения.

дороги

бережного отношения к окружающей природе)

**НГ КГ**

**НГ КГ НГ КГ**

**НГ КГ НГ**

**КГ НГ КГ НГ КГ**

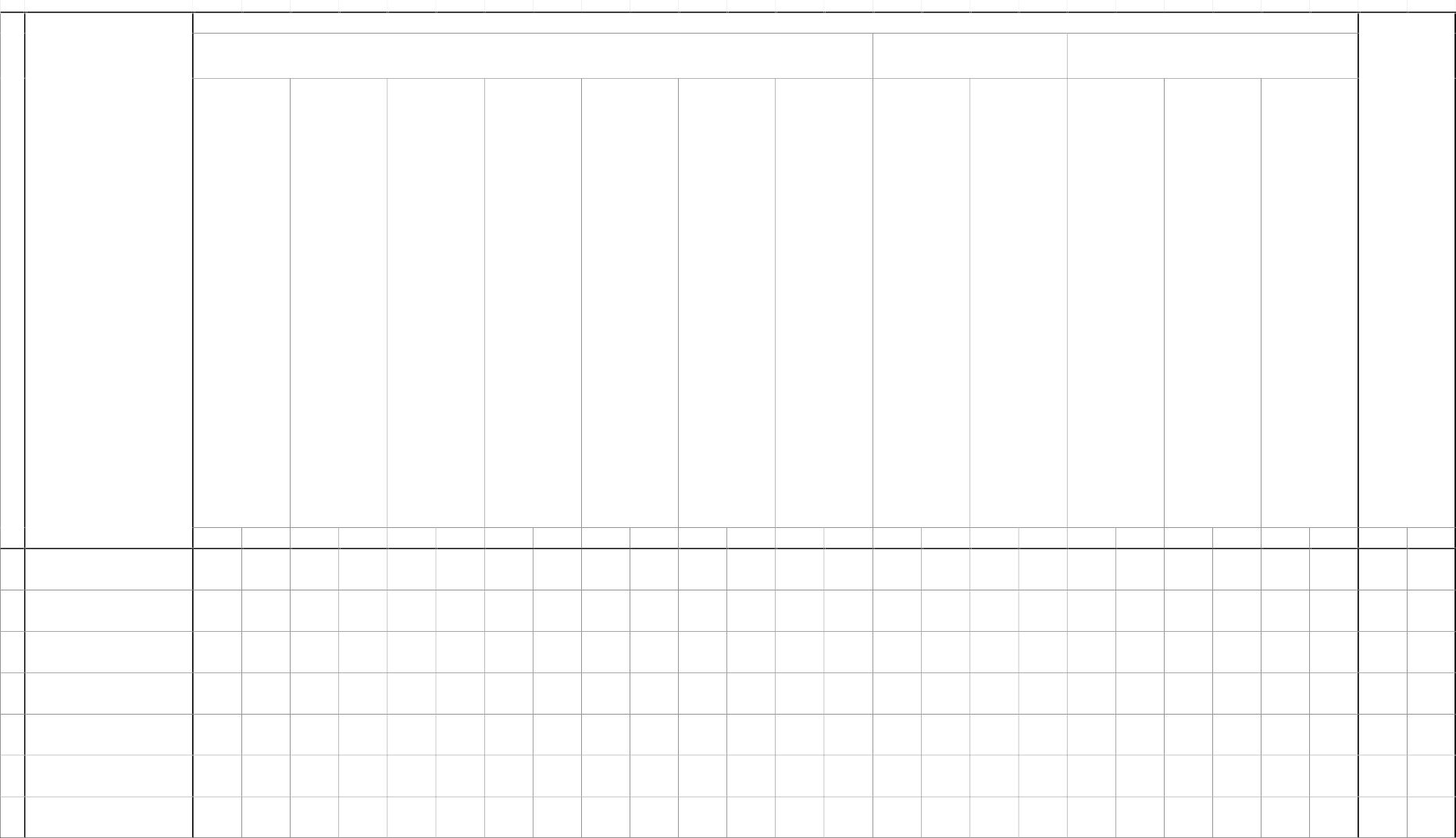
**НГ КГ**

**НГ КГ**

**НГ КГ**

**НГ КГ НГ КГ**

**НГ КГ**



**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

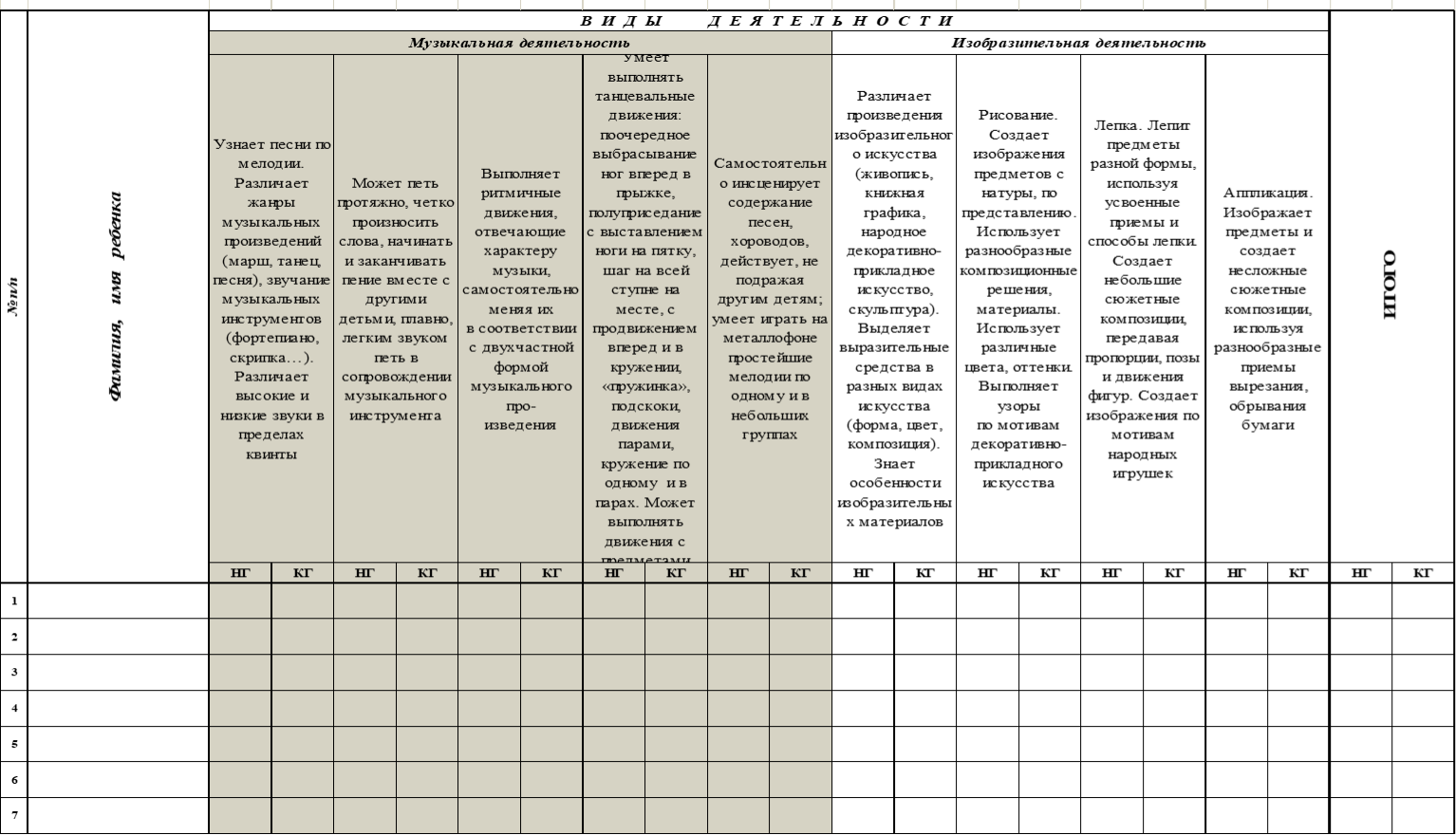
**Диагностика освоения содержания программы воспитанниками МБДОУ д/с «Ромашка» старшей группы (5-6 лет) «Капельки» за 2024-2025 учебный год**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***№ п/п*** | ***Фамилия, имя ребенка*** | ***В И Д Ы Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ***И Т О ГО*** | |  |
| ***Познавательные действия, конструктивно- модульна я деятельность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ***Формирование целостной картины мира и первичные представления о себе, социальном и природном мире*** | | | | | | | |  |
| Умеет анализироват ь образец постройки | | Может планировать  этапы создания собственной постройки, находить  конструктивн ые решения | | Создает постройки по рисунку | | Умеет раб отать  коллективно | | Сч итает в пределах 10. Отвечает на вопросы  «сколько?»,  «который?» | | У равнивает неравные группы пред метов двумя способам и  (удаление и добавление) | | Сравнивает пред меты на глаз  (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность  определений путем наложения или  приложения | | Правильно пользуется количественн ым и  и  порядковым и числительны м и  (до 10) | | Размещает пред меты различ ной величины (до 7–10)  в поряд ке возрастания, убывания их  длины, ширины, высоты, толщины | | Выражает словам и  местонахожд ение  пред мета по отношению к себе,  к другим пред метам .  Знает некоторые характерные особенности геометрическ их фигур | | Называет утро, день, вечер, ноч ь, имеет  представлени е  о смене  частей суток. Называет текущий день недели | | Различает и называет  виды  транспорта, пред меты,  облегчающие человеку  труд в быту | | Классифициру ет пред меты, определяет  материалы, из которых они сделаны | | Знает название родного города, поселка, страны, ее столицу | | Называет времена года,их  особенности.  Знает о  взаим одейств ии человека с природ ой в разное время года, о  значении солнца,  возд уха и воды для  человека,живо тных, растений.  Бережно относится к природе | |  |
| **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

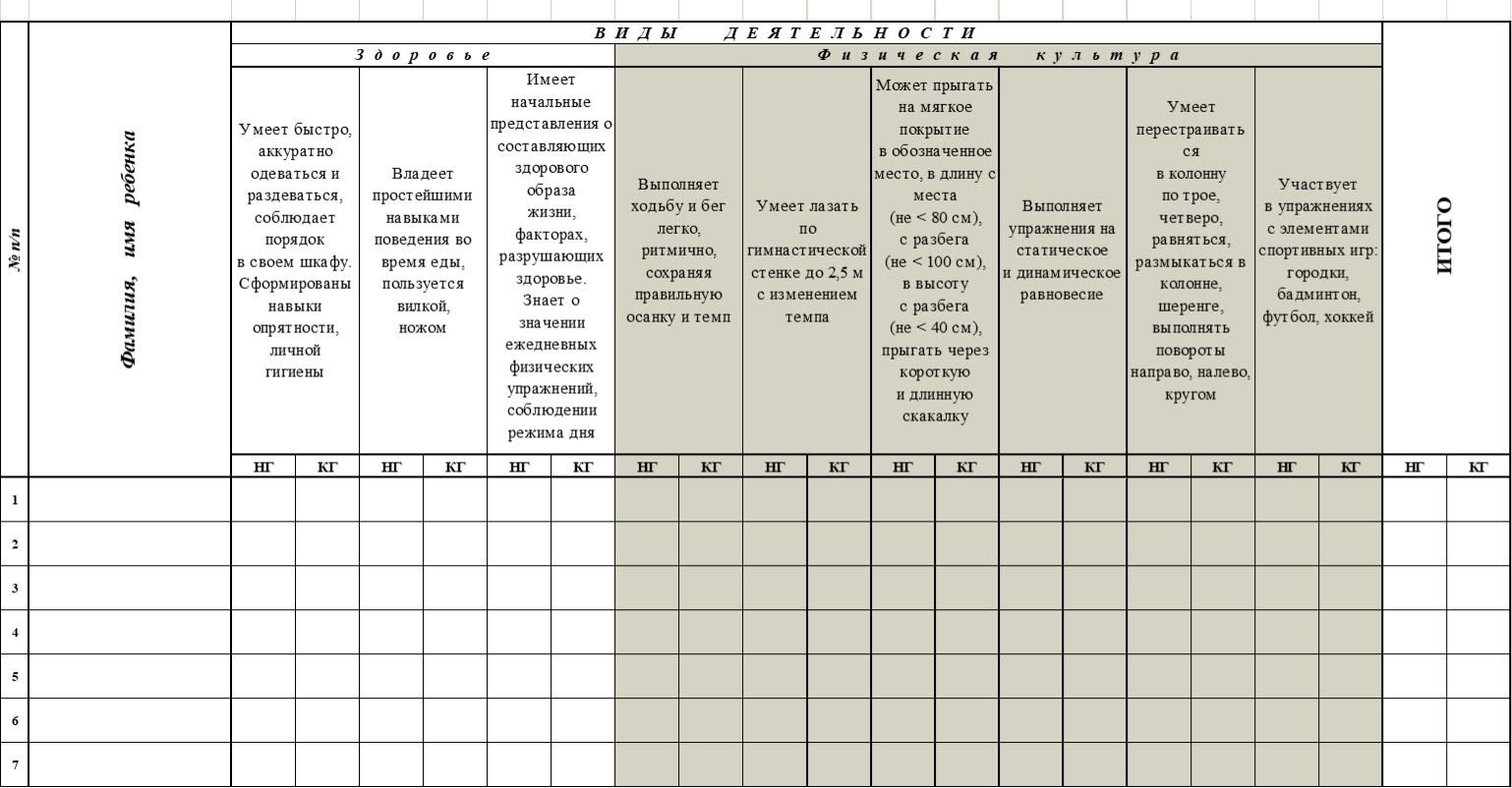
**Диагностика освоения содержания программы воспитанниками МБДОУ д/с «Ромашка» старшей группы (5-6 лет) «Капельки» за 2024-2025 учебный год**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**



**Диагностика освоения содержания программы воспитанниками МБДОУ д/с «Ромашка» старшей группы (5-6 лет) «Капельки» за 2024-2025 учебный год**

**Образовательная область «Физическое развитие»**



**Мониторинг освоения содержания программы воспитанниками МБДОУ д/с «Ромашка» старшей группы (5-6 лет) «Капельки» за 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***№ п/ п*** | ***Ф а м ил ия , им я р е б е нк а*** | ***ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ*** | | | | | | | | | | **И Т О Г О** | |
| ***Уровень овладения навыками и умениями по образовательным областям*** | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | ***Социально- коммуникативное***  ***развитие*** | | ***Речевое развитие*** | | ***Художественно - эстетическое***  ***развитие*** | | ***Физическое развитие*** | |
| **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** | **НГ** | **КГ** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Сводная таблица результатов мониторинга образовательного процесса МБДОУ д/с «Ромашка» старшей группы (5-6 лет) «Капельки» за 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Образовательная области*** | ***СРЕДНИЙ БАЛЛ*** | | ***ВЫСОКИЙ*** | | | | ***СРЕДНИЙ*** | | | | ***НИЗКИЙ*** | | | |
| ***сентябрь*** | | ***май*** | | ***сентябрь*** | | ***май*** | | ***сентябрь*** | | ***май*** | |
| сентябрь | май | чел | % | чел | % | чел | % | чел | % | чел | % | чел | % |
| ***1*** | ***"Социально- коммуникативное развитие"*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2*** | ***"Познавательное развитие"*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3*** | ***"Речевое развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***4*** | ***"Художественно - эстетическое***  ***развитие*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***5*** | ***"Физическое развитие"*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |